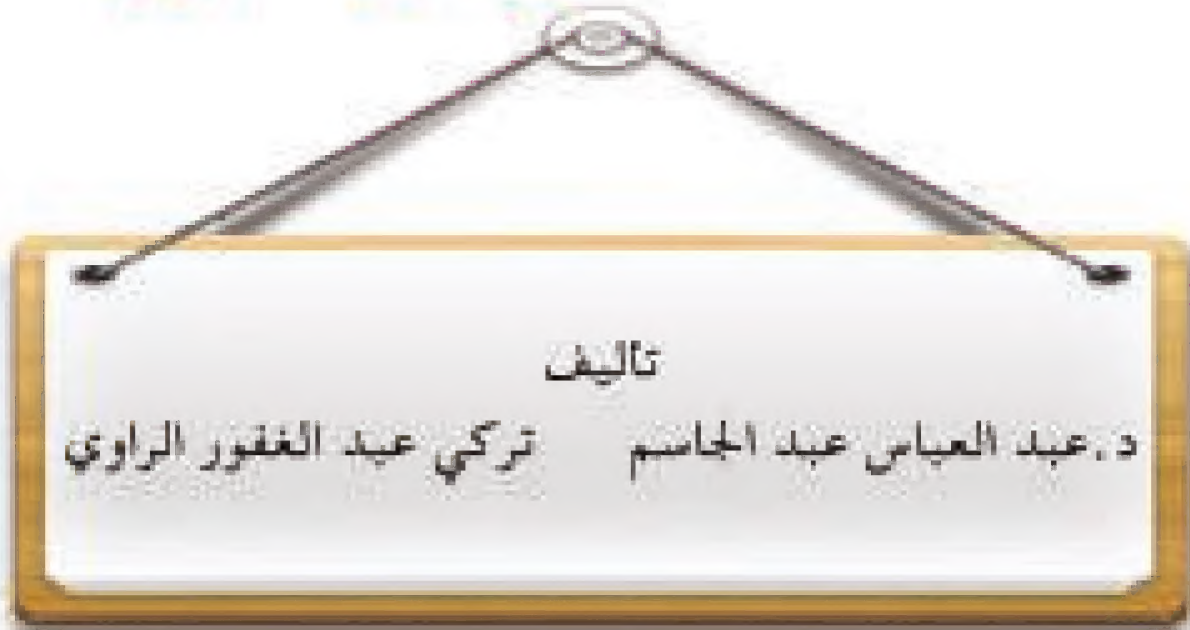


قِراءَتِي

لِلصَّف الثاني الابتدائي



المشرف العلمي على الطبع: د. كرم عبد الحسين حمود
المشرف الفني على الطبع: صليحة سامي عبيد



الرسوم والتصميم: المركز العراقي لثقافة الطفل

في مؤسسة **مدارك**
www.madarik.org

الموقع والصفحة الرسمية للمديرية العامة للمناهج

www.manahj.edu.iq

manahjb@yahoo.com

Info@manahj.edu.iq



[manahjb](https://www.facebook.com/manahjb)

[manahj](https://www.youtube.com/channel/UCmanahj)

استناداً إلى القانون بوزع مجاناً ويمنع بيعه وتداوله في الأسواق



المديرية العامة للمناهج
العلم والثقافة الطابع

تعدُّ عملية تعليم مهارات القراءة والكتابة للتلاميذ الصف الثاني الابتدائي ، عملية تكاملية لما بدأناه في الصف الأول ، وهي تهدف إلى إتقان التلاميذ للتدوين للمهارات الأساسية اللازمة للقراءة والكتابة ، وتثبيتها في أذهانهم ، فضلاً عن مهارات الاستماع والتحدث ، لأنَّ الصَّكَّين يُعدَّان مرحلة واحدة .

قد عرفنا ثلاثة الصف الثاني فيما سبق الحروف وأصواتها ، واستمعنا لقراءة الكلمات والجمل الجديدة . لكنَّنا نحتاجهم بمساعدة الصيفية ، ربما ألسانهم بعض ما كانوا قد عرفوه ، ولاستماع من لم يستوعب منهم تماماً المهارات التي وردت في آخر كتاب الصف الأول ، لذا فإنَّهم بأمر الحاجة إلى التذكير بها ، ومراجعتها على شكل تدريبات ، كانت قد تصدرت هذا الكتاب ، وحسبنا لو جعل المعلم من الصف الثاني ، في بداية العام الدراسي ، صفلاً أولياً ، قبل البدء بتقديم دروس كتاب الصف الثاني .

ولا يخفى على المربين الأفاضل وبخاصة معلمي اللغة ، أهمية دروس المراجعة ، التي غالباً ماها حصن من دروس كتاب - قرائي - بأسلوب جديد على شقين : الأول (المراجعة والتحدث) ، والثاني (التعبير الكتابي) ، الأمر الذي دعا إلى الاستغناء عن كتاب (المراجعة) الذي كان عرضة للنسيان ولأسباب أخرى .

وتسهيلاً لزملائنا المعلمين ، ومساعدتهم على تقديم التدريبات التي تعقب الدروس ، وحلها على السبورة ، لينقلها التلاميذ في دفاترهم ، نذكر معهم المهارات التعزيزية ، السالف منها والمثل ، وعلى النحو الآتي :

- ١- ضبط رسم الحروف العربية وربطها بأصواتها .
- ٢- تأكيد الصوائت الستة (الحركات) وأحرف المد (ا ، و ، ي) .
- ٣- تأكيد الضوابط (الشدة واللين وهزة الوصل والسكون) .
- ٤- التفريق بين تعلق الحروف الصامتة مع الحركات ونطقها متحدة مع أحرف المد .
- ٥- التدريب على (ال) القصرية ، و (الل) الشمسية ، ودخولها على كلمات أولها (لام) .
- ٦- التدريب على البناء المربوطة (المغلقة - سة - ة) ، وحذفها بالتشوين .
- ٧- التدريب على إدخال حروف الجر (في ، الياء باللام ، وغيرها ، كاف التشبيه على الكلمات البدوية - ال) .
- ٨- تأكيد التشوين بأنواعه (تنوين الضم ، تنوين الفتح ، تنوين الكسر) .
- ٩- التدريب على حالات الحزرة بأنواعها ، من غير ذكر للقواعد الإملائية أي - (المحاكاة) .
- ١٠- التدريب على الاستعمالات الخاصة لبعض حروف الجر .
- ١١- تمرين التلاميذ على استعمال أدوات الاستفهام .
- ١٢- تمرين التلاميذ على تركيب كلمات عدة من ثلاثة أحرف فأكثر ، مثل : (لحم ، ملح ، حمل ، حمل) .
- ١٣- تزويد التلاميذ باستعمالات لغوية متنوعة ، تتضمن صيغاً نحوية : الضمائر المتصلة والمنفصلة ، واثنان والجمع ، وأدوات التشبيه ، وأسماء الإشارة ، والأسماء الموصولة ، والظروف ، وأدوات النفي (عن طريق المحاكاة والتلقين ، من غير ذكر أسماء هذه القواعد) .

١٤- التدريب على قراءة الكلمات التي تتضمن حروفاً تطلق ولا تكتب ، مثل : (لكن ، هكذا ، ذلك) .

١٥- التدريب على ممارسة الإملاء المنقول والإملاء المنظور .

١٦- تدريب التلاميذ على التعبير الشفهي والتعبير الكتابي في دروس المحادثة .

١٧- التدريب على الألف المقصورة (ي) ، وألف التثنية مثل : كتبوا .

١٨- إثراء حصيلة التلاميذ بمزيد من القدرات اللغوية ، استماعاً وتحذناً وقراءة وكتابة .

١٩- التدريب على الأداء الجيد بزمرة واحدة علامات الترقيم والوقف في القراءة الجهرية ، والفهم والاستيعاب والسرعة في القراءة الصامتة .

٢٠- التدريب على قراءة القطع الدرية والأناشيد واستظهارها ، بإلقاء جيد وتمثيل للمعاني .

ولا يفوتنا أن نذكر أهم الخطوات التي يتبناها المعلم في تقسيم الدرس وتعليم مهارات القراءة ، إلى جانب مهارات الكتابة والتعبير على النحو الآتي :

١- إعداد النفس والتحضير للدرس ، وتهيئة الوسائل التعليمية .

٢- التمهيد للدرس بالأسئلة والحكاية .

٣- قراءة المعلم للموضوع في الكتاب (بأكمله إن كان قصيراً) ، مع متابعة التلاميذ .

٤- كتابة الدرس على السبورة (أو فقرات منه إن كان طويلاً) .

٥- القراءة الجهرية الأولى على السبورة من المعلم .

٦- القراءة الصامتة من التلاميذ لمدة يقررها المعلم .

٧- شرح القدرات ومناقشة أفكار مضامين الموضوع .

٨- القراءة الجهرية الثانية من المعلم على السبورة ، بعينه التلاميذ .

٩- قراءة الموضوع في الكتاب .

١٠- حل التدريبات ، وكتابة الدرس بطريقة متابعة المعلم على السبورة أو بطريقة النسخ العسري ولا بد من أن نذكر القانون العلمي : " لا يعلم القراءة إلا القراءة ، ولا يعلم الكتابة إلا الكتابة " ، وهما مهارتان متلازمان أحدهما تساعد على تعلم الآخر وأن الإملاء تعليم لا اختبار ولا تقدير للدرجات .

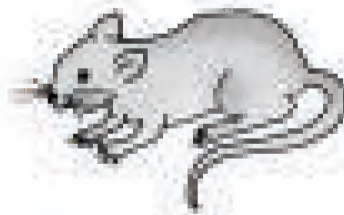
يعتمد المعلم الإملاء المنقول أولاً ، ثم الإملاء المنظور بالتناوب تمهيداً لتعليم الإملاء الاختباري ، ويتعقب الإملاء السبوري (إرسال التلاميذ إلى السبورة واحداً بعد الآخر) . يعين المعلم القطعة الإملائية ويكرر التلميذ بأنه سيعملها عليهم في اليوم التالي بعد أن قرأها التلميذ وكتبوها . ينبّه المعلم على الكتابة على السطر بأحجام متناسقة والحفاظ على المسافات البينية ، ورسو الحروف رسماً صحيحاً .

وعندما لمّا نطرح إلى استثمار قابلية عقل الألفية الثالثة ، وما حصل عليه من التقدم المعرفي والتقني بعد أن أصبح العالم قرية صغيرة ، فضلاً عن الرعاية التي توليها المنظمات الدولية لحماية الطفل وحقوق الإنسان . ومن الله التوفيق .

د . ر . ز . ا



ن . ر



ف . ا . ر



و . ر



ا . ر

ذ . و . ط . ظ



ر . ف



ر . د



ب . ر



ي . ل

أ . إ . ؤ . ء



ذ . ن



ن . ا



ر . ب



م . ا

ك . ك

ق . ق



تاب ...

دیا ...

رد

ہو ...

س . س

ش . ش



.. لّے

فاتو

.... مس

شش ...

غ . غ

ع . ع



.. زال

أصبا...

...لم

زر ..

تَفَافٍ...



ح

أَفْرَأَ....



خ

خَوَ...



خ

دَجَا....



ج

بَا....



ب

قَفَّ...



ص

مَحْرَأَ....



ث

تَيَّ...



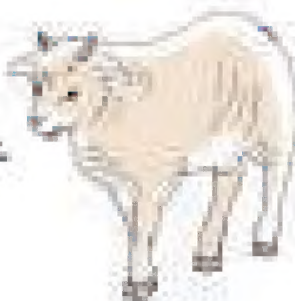
ض

بَسَّ....



ت

عَرَوَ....



ف

عَلَّ...



ب

إِبْرَأَ....



ق

فواكِـ...
لالـ...



نا....
يزان....



مِحْرَا...
وم...



مِيا...
كـ...

سَاعـ...
كُر...



بَقَا...
حم...



مِيا...
مِيا...



صَبَا...
مِيا...

ہا۔۔۔

لال

ط۔۔۔

را۔۔۔

قد

قا۔۔۔

نو۔۔۔

ری

دو۔۔۔

زا۔۔۔

دی

شا۔۔۔

یا۔۔۔

لا دی

او۔۔۔

نا۔۔۔

ظہم

کا۔۔۔

یا۔۔۔

راک

جی۔۔۔

نا۔۔۔

ظہم

کا۔۔۔

ص۔۔۔

لاح

قا۔۔۔

ظہم

راب

قا۔۔۔



اقْرَأ :

سَامِي

سَا.....



دَار

دَا.....



نَار

نَا.....



سُوق

سُو.....



دُور

دُو.....



نُور

نُو.....



سِينَاء

سِينَا.....

دِينَار

دِينَا.....

نِيرَان

نِيرَا.....

اقْرَأ :

عَلَم

عَلَا.....



قَلَم

قَلَا.....



عِنَب

عِنَا.....



قِطَار

قِطَا.....



خِيَار

خِيَارَا.....



خَرُوف

خَرَا.....



عُصْفُور

عُصْفَا.....

قُمَاش

قُمَا.....

خُبْز

خُبْزَا.....

اقرأ :

صديق

صَدِّيقٌ

طريق

طَرِيقٌ

كتب

كُتِبَ



صادق

صَادِقٌ

طريق

طَارِيقٌ

كتب

كُتِبَ

منشار

مِنْشَارٌ

عنب

عَنْبٌ

فرس

فَرَسٌ



ميزان

مِيزَانٌ

عنب

عَنْبٌ

فيل

فِيلٌ

بلبل

بَلْبَلٌ

نريد

نُرِيدُ

سعاد

سَعَادٌ



بوق

بُوقٌ

نور

نُورٌ

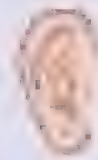
سوق

سُوقٌ



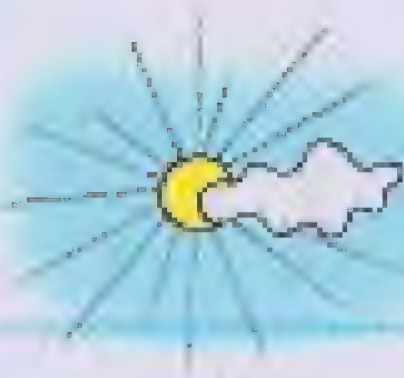
اقرأ ثم اكمل :

قلم	القلم	علم	الـ.....
كتاب	الكتاب	كتاب	الـ.....
اب	الأب	أرب	الـ.....
أم	الأم	أذن	الـ.....
إبرة	الإبرة	إناء	الـ.....



اقرأ المثال ثم اكمل :

المطرُ نازلٌ	ماءُ المَطَرِ نازلٌ .
الكتابُ جديدٌ	غلافُ جديدٌ .
الشمسُ ساطعةٌ	أشعةُ ساطعةٌ .



اقرأ واكتب :

يَعْلَمُ	يَعْلَمُ	يَدُقُّ	يَعْدُ
مَرَّ	يَمُرُّ	يَلُوحُ	يُصَلِّي
حَدَادٌ	يُرَادُّ	شُرْطِي	ذِكِّي

اقرأ واكتب :

عَلِمَ	رَفَعْنَا عَلَمًا	رَأَيْنَا سَارِيَّةَ عَلَمٍ
نَارٌ	أَوْقَدْنَا نَارًا	هَذَا مَوْقِدُ نَارٍ
حَدِيقَةٌ	رَأَيْنَا حَدِيقَةً	دَخَلْنَا فِي حَدِيقَةٍ

اقرأ

صَنَعَ	صُنِّدُوقٌ	صِنَاعَةٌ	مُصَنِّعٌ
سَلَامٌ	سِنْدُسٌ	سِنَانٌ	مُسَعِّدٌ



اقرا واكتب :

ماء	بناء	سماء	شيماء
ذئب	بشر	مائدة	رائد
سأل	مأمون	يقرأ	ناكل

اقرا واكتب :

آدم	آباء	آمال
قرآن	مأرب	آداب

اقرا

يد	زياد	ميسون	طيور
وليد	وادي	وداد	مولود
ورد	داود	طويل	أولاد



أنا أحفظ القرآن



سألت فاطمة أخاها

ماذا تحفظ من القرآن الكريم يا وجدي ؟

قال وجدي : أحفظ سورة الفاتحة.

فاطمة : ولماذا ؟

وجدي : أقرأها عندما أصلي .

فاطمة : وماذا تقرأ معها ؟
وجسدي : أقرأ سورة العلق .

سُورَةُ الْعَلَقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ① خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ② اقْرَأْ وَرَبُّكَ
الْأَكْرَمُ ③ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ④ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ⑤

قالت فاطمة : وماذا تحفظ من الحديث الشريف ؟
وجسدي : قال النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) :
(خيركم من تعلم القرآن وعلمه) .
فاطمة : يارك الله فيك يا أخي .

بِسْمِ اللَّهِ



أَقْرَأُ أَكْتُبُ بِاسْمِ اللَّهِ
أَكُلُ أَشْرَبُ بِاسْمِ اللَّهِ
هُوَ يَحْمِينِي جَلَّ عِلَاهُ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

أَبْدَأُ عَمَلِي بِاسْمِ اللَّهِ
أَرْكُضُ أَسْبَحُ بِاسْمِ اللَّهِ
أَنَا لَا أَعْبُدُ إِلَّا اللَّهَ
أَهْدَأُ يَوْمِي بِاسْمِ اللَّهِ

من المحفوظات القصيدة - نعيم الله



الذهاب إلى المدرسة

قال حسن لأبيه :
أنا صيرتُ كبيراً يا أبي .
أريدُ الذهاب إلى المدرسة .
أقرأُ دروسي وأكتبها في الصف .
والعبُ مع أصدقائي .
أنا أحبُ مدرستي .

وقالت حسناء لأمها :
أنا صيرتُ كبيرةً يا أمي .
أريدُ الذهابَ إلى المدرسة . أقرأُ دروسي في الصف ،
والعبُ مع صديقاتي .
أنا أحبُ مدرستي .





قال الأب ، وقالت الأم :
غداً نذهبان إلى المدرسة ، غداً نلعبان مع الأصدقاء ،
ونفترحن بالمشي .





أكمل الجواب :

١- ما اسم مدرستك ؟

اسم مدرستي

٢- ما اسم معلمك ؟ وما اسم معلمتك ؟

اسم علمي واسم معلمتي



اقرأ المثال ثم أكمل :

أنت يا حسن تذهب إلى المدرسة .

أنت يا حسناء تذهبن إلى المدرسة .

أنتما تذهبان إلى المدرسة .

أنت يا حسن تلعب مع الأصدقاء .

أنت يا حسناء مع الأصدقاء .

أنتما مع الأصدقاء .



- ١- أنا تلميذ في الصف الثاني أختي هبة تلميذة في الصف الأول.
- ٥- أحافظ على نظافة مدرستي ، وسلامة أئائها .
- ٣- أنا وهبة نحب مدرستنا ؛ لأنها تعلمنا و تربيانا .
- ٤- فيها ترى أصدقاءنا ، و معلمنا ومعلمتنا .
- ٢- نذهب كل يوم إلى المدرسة معاً .

أولاً : اقرأ النصوص التي قرأتها في الوحدة الأولى ، ثم اكتب في الفراغ ما يلي :
 ١- ما هي الصفات التي تميز مدرستنا ؟
 ٢- ما هي الصفات التي تميز معلمتنا ؟
 ٣- ما هي الصفات التي تميز أئائنا ؟

مَدْرَسَتِي



أَهْلًا بِكُلِّ إِخْوَتِي	أَهْلًا بِهَا مَدْرَسَتِي
كَأَنَّا فِي عِيدٍ	فِي عَامِنَا الْجَدِيدِ
وَلَا تَجْعَلُنَا تَقْفَرُ	وَكُلُّ عَامٍ تَكْبَرُ
لِلْخَيْرِ قَدْ أَرْشَدْنَا	إِلَى مَا عَلَّمْنَا
فَخَيْرُهُ يَسْعِدُنَا	تَبْنِي وَتَحْمِي الْوَطَنَا

الغراب العطشان



رأى غرابٌ عطشانٌ جرةً فيها ماءٌ قليلٌ .
أراد الغرابُ أنْ يشربَ الماءَ فلمْ يقدرِ .
فكَّرَ الغرابُ ، وأخذَ حصاةً صغيرةً ،
ورمى بها في الجرةِ ، فرأى الماءَ يرتفعُ .



فرح الغراب وأخذ حصاة ثانية وألقاها في الجرة فرأى الماء يرتفع أكثر.
رمى الغراب حصاة ثالثة ، وحصاة رابعة ، وظل يرمي الحصى ، فأصبح
الماء قريباً من عنق الجرة ، شرب الغراب العطشان الماء وقال :
الحمد لله ، من يفكر جيداً ويعمل ، ينجح ، ويفرح ، ويلعب .



تدريب - ١ -

اختر الجواب الصحيح ، وضع أمانة علامة - ✓ -

١ - ماذا رأى الغراب العطشان ؟

- رأى جرة فيها ماء كثير .

- رأى جرة فيها ماء قليل .

٢ - ماذا قال الغراب بعد أن شرب الماء ؟

- قال : السلام عليكم .

- قال : الحمد لله .



تدريب - ٢ -

اقرأ :

- رأى الغراب جرة .

- أصبح الماء قريباً .

- فيها ماء قليل .

- هذا غراب .

- أمسك الغراب بحجر .

- اقرأ في كتاب .

ة
أ
ل
ب
ر
ب



تدريب - ٣ -

أعد الكلمات المحذوفة إلى مواقعها :

- أراد الغراب أن يشرب فلم يقدر

- وأخذ حصاة ورماها في

- فرح الغراب وأخذ حصاة ثانية في الجرة

- من يفكر جيداً و يتجح و ويلعب



تدريب

- ٤ -

اقرأ ثم اكتب في دفترك :

زأى - ألقى - رمى - مشى ،

إلى - متى - على - حتى ،

ليلي - ندى - مصطفى - عيسى - موسى ،

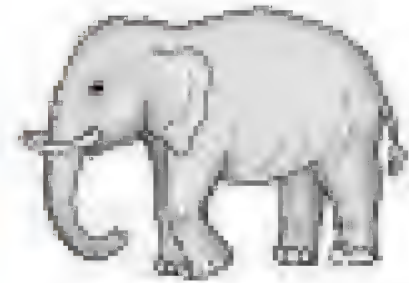
عصا - دنيا - دها - أنا ،

سينما - موسيقا - هدايا - قرايا ،

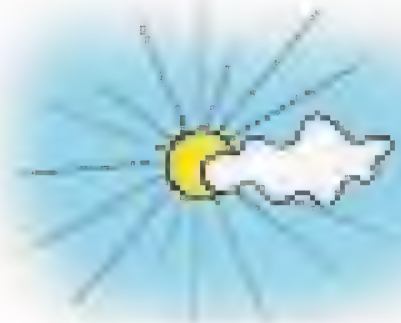
ماما - بابا - دادا - دارتاء ،



احتر



١- مِنْ لَحْمِهِ غِذَاءٌ ، وَمِنْ صَوْفِهِ كِسَاءٌ ،
إِذَا جَاعَ يَقُولُ : ماء .. ماء ، فَمَا هُوَ ؟



٢- إِذَا غَابَتْ جَاءَ اللَّيْلُ ، وَإِذَا طَلَعَتْ جَاءَ النَّهَارُ ،
مِنْهَا الضُّوءُ وَالْحَرَارَةُ ، فَمَا هِيَ ؟



٣- شكله مثل الكرة ، وطعمه كالسكر ، في وسطه بذور
سود ، وأول حرف في اسمه تاء ، فما هو ؟



٤- جسمه أسود ، قلبه أبيض ، رأسه أخضر ، فما هو ؟



٥- عنده يدان ، يشتغل في الليل والنهار ،
ويتكلم ويقول : تلك .. تلك .. تلك .. تلك ، فما هو ؟

٦- يسير على الرمال ، وتحمل الأثقال ،

أبوه وأمه من الجمال ، فما هو ؟

هو :

(الحصان ، الأسد ، الجمل ، الذئب)

٧- لونه أبيض ، طعمه لذيذ ،

يقوي الجسم ، منه يصنع الناس الحبي ، فما هو ؟

أنا :

(الدسي ، الماء ، القطي ، الحليب)

٨- لرجل أربعة أبناء ، ولكل ابن أخت واحدة ،

فما عدد أولاد الرجل ؟

عدد الأولاد :

(خمسة ، ستة ، ثمانية ، أربعة)

حكايات جَدِّي



قال الأولاد : قصي لنا حكاية يا جدتي .

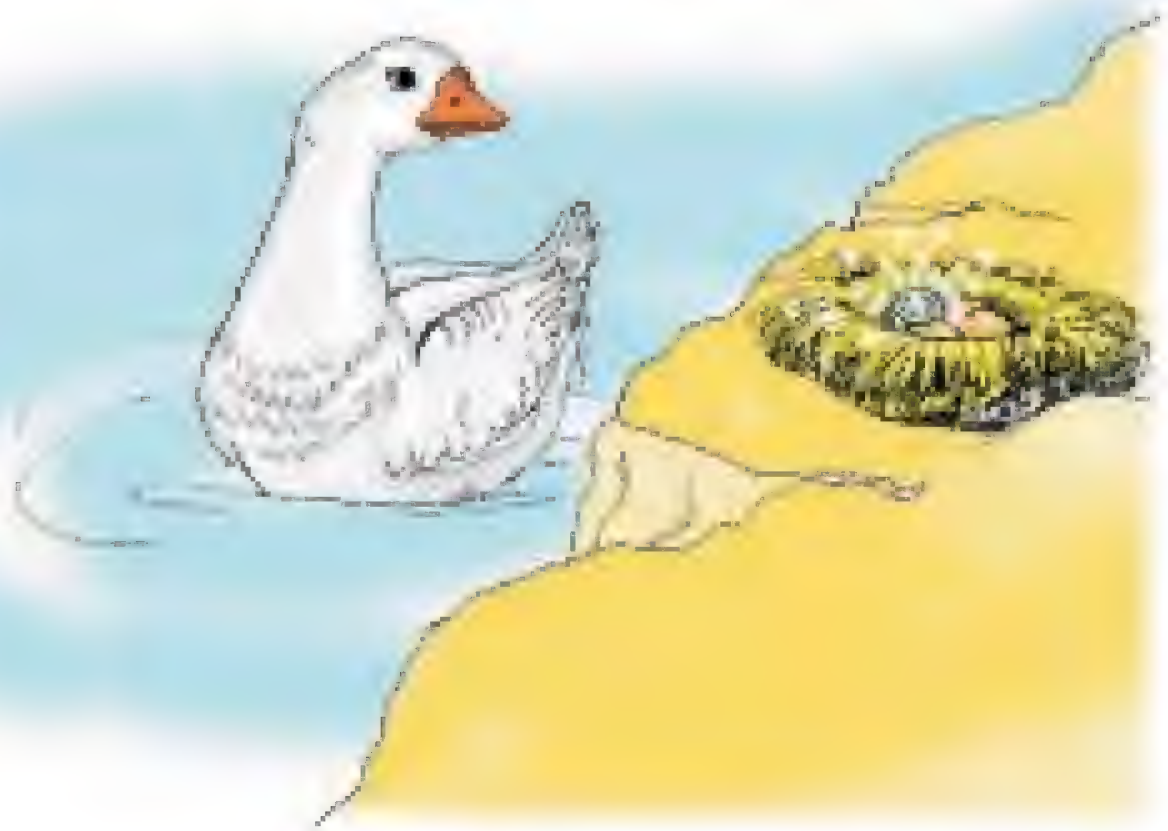
قالت الجدّة :

كان في قديم الزّمان فلاحٌ فقيرٌ ، لأنّه كسولٌ ،

لا ينهض من نومه ، إلّا بعد طلوع الشمس ،

كان الفلاح نائماً ، فسمع صوتاً يقول :
أيها الفلاح ، انهض مبكراً .
فقام الفلاح من نومه ، قبل طلوع الشمس ، وذهب إلى حقله .
فرأى سرباً من الإوز يرعى في حقله كل يوم .
فكر الفلاح ، ونصب شبكة ،
فصاد إوزة جميلة ، وأخذها إلى بيته .





كانت الإوزة تبيض دُرَّةً ثَمِينَةً كُلَّ اسْبُوعٍ .
 فظنَّ الفلاح أنَّ في بطنها كَثَرًا ، فطَمَعَ فيه .
 فشقَّ بطنها فلم يجدْ شيئاً فَنَدِمَ الفلاحُ على فعله .
 هل تعرفون : ما الحكمة من هذه الحكاية ؟
 قالتُ علياء : لا تكن طماعاً ، قال سامر : القناعةُ كثرٌ .
 قالتُ ريم : من جدَّ وجدَّ ومن زرعَ حصدَ .
 قالتُ الجدة : حُزِرْتُمْ يا أولادي ، الطَّمَعُ والكسلُ مكروهان .

تدريب - ١ -



اقرأ ثم أكمل على غط المثال :

- أَيْهَا الْفَلَّاحُ أَيْهَا الْفَلَّاحَةُ

- أَيْهَا أَيْهَا

- التَّمِيذُ التَّمِيذَةُ

- أَيْهَا أَيْهَا

تدريب

- ٢ -

أعد الكلمات المحذوفة إلى أماكنها ، بعد الرجوع إلى الدرس :

- كَانَ الْفَلَّاحُ فَسَمِعَ يَقُولُ :

أَيْهَا الْفَلَّاحُ انْهَضْ

- فَكَّرَ الْفَلَّاحُ وَنَصَبَ فَصَادَ

جَمِيلَةً ، وَأَخَذَهَا إِلَى بَيْتِهِ .

- كَانَتْ الْإِوْرَةُ تَبِضُ ثَمِينَةً .



ضع علامة - ✓ - أمام الجملة الصحيحة :

- الفلاح فقير .

أ - لأنه مريض .

ب - لأنه كسول .

قال سامر :

أ - القناعة كنز .

ب - في بطنها كنز .



اقرأ ثم اكتب في دفترك :

• تبيضُ الإوزة كلَّ أسبوعٍ .

• قرأتُ في كتابٍ جديدٍ .

• رسمتُ العلمَ بلونٍ جميلٍ .

• الكرسيُّ من خشبٍ .



جَدَّتِي

أَحِبُّ صَوْتَ جَدَّتِي
حِينَ تَزُورُ بَيْتَنَا

أَحِبُّهَا حِينَ
يُعْطِفُهَا تَحِيَّاتُنَا

أَحِبُّهَا كَرِيْمَةً
حِينَ تُسَاوِي بَيْنَنَا

تَهْدِي لَنَا مَا نَشْتَهِي
وَمَا نَحِبُّ كُلَّنَا

فِيَمْتَلِي الْبَيْتَ بِهَا
وَهِيَ بِه تَجْمَعُنَا

الشاعر: سبتي الهبني



العراق وطني



أنا من العراق ،

أنا عراقي، العراق وطني .

فيه أمي وأبي فيه أختي وأخي .

فيه أهلي وبيتي وفيه أصدقائي ، أعيش فيه مع أعمامي وأخواني .

أنا أحب العراق ، مثلما أحب بيتي ،

وأحب أهل العراق ، مثلما أحب أهلي .

ضع الكلمات في الفراغات التالية على وفق المثال :

(أنت ، أنت ، أنتما ، أنتم)



- أ - أنا أحب العراق . العراق وطني .
- ب - نحب العراق . العراق وطنك .
- ج - تحبون العراق . العراق وطنكم .
- د - نحبين العراق . العراق وطنك .
- هـ - تحبان العراق . العراق وطنكما .

أكمل على نمط المثال :

- أنا من العراق . أنا عراقي .

- أنا من بغداد . أنا

- أنا من البصرة . أنا

- أنا من النجف . أنا

- أنا من الموصل . أنا





اقرأ ثم أكمل على نمط المثال :

أنا فلاحٌ ، وأنت فلاحٌ ، أنا وأنت فلاحان .
أنا تلميذٌ ، وأنت تلميذٌ ، أنا وأنت
أنا تلميذةٌ ، وأنت تلميذةٌ ، أنا وأنت تلميذتان .
أنا فلاحَةٌ ، وأنت فلاحَةٌ ، أنا وأنت

اقرأ المثال ثم أكمل :

أ- حسنٌ عراقيٌ ، وأحمدٌ عراقيٌ ، وأنا عراقيٌ ، نحن عراقيون
عليٌّ جادٌ ، وعبدُ الله جادٌ ، وأنا جادٌ ، نحن
ب- حوراءٌ عراقيةٌ ، وليلى عراقيةٌ ، وأنا عراقيةٌ ، نحن عراقياتٌ
فاطمةٌ جادةٌ ، وزينبٌ جادةٌ ، وأنا جادةٌ ، نحن
ج- أخي يدرس ويلعب ، أختي تدرس وتلعب ، أنا أدرس وألعب .
نحن و



بيتنا

- ١ - ما الذي يجتمع أفراد الأسرة ؟
- ٢ - ما الأشياء التي يتكوّن منها البيت ؟
- ٣ - في أي غرفة يجتمع أفراد البيت ؟
- ٤ - في أي غرفة نستقبل الضيوف ؟
- ٥ - لماذا نحب بيتنا ؟
- ٦ - ماذا نسمي أصحاب البيت الذي يجاورنا ؟ وكيف نعاملهم ؟

* يمكن استخدام هذه الأسئلة في أي وقت من الأوقات، ويمكن استخدامها في أي وقت من الأوقات.

يمكن استخدام هذه الأسئلة في أي وقت من الأوقات، ويمكن استخدامها في أي وقت من الأوقات.

يمكن استخدام هذه الأسئلة في أي وقت من الأوقات، ويمكن استخدامها في أي وقت من الأوقات.

البُلبُلُ والحُرِّيَّةُ



انسى سَمَّاكَ مَاهِرٌ .

كَانَ يَرَى بُلْبُلًا جَمِيلًا ، يَقِفُ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ

يُغَرِّدُ فَرِحًا وَيَقُولُ :

حُرِّيَّتِي ... حُرِّيَّتِي .

نَصَبَ اُنْسٌ شَبَكَةَ لِلْبَلْبَلِ فَصَادَهُ ، وَوَضَعَهُ فِي قَفْصٍ جَمِيلٍ
وَأَعْطَاهُ مَاءً وَطَعَاماً لَذِيذاً .

لَكِنَّ الْبَلْبَلَ صَارَ حَزِيناً ، وَكَانَ يَغُرُّهُ وَيَقُولُ :
حُرِّيَّتِي... حُرِّيَّتِي.



مَرِضَ الْبَلْبَلُ الْحَزِينَ ، وَسَكَتَ عَنِ الْغِنَاءِ ، فَرَفَّقَ لَهُ قَلْبُ اُنْسٍ
وَفَتَحَ بَابَ الْقَفْصِ ، فَطَارَ الْبَلْبَلُ فِي الْغُضَاءِ .
وَفَرِحَ بِحُرِّيَّتِهِ فِي وَطَنِهِ .

تدريب - ١ -

صل - بخط - الكلمة بضدّها :

يَفْرَحُ يَقْعُدُ

يَضْحَكُ يَجِيءُ

يَقِفُ يَحْرَنُ

يَذْهَبُ يَكْرَهُ

يُحِبُّ يَكْبِي



تدريب - ٢ -

أكمل الجواب بالكلمة المناسبة :

١ - ماذا كان يَعْمَلُ أنس ؟

أنس ماهر (فلاح ، سمالك)

٢ - كيف صَادَ أنس اللَّيْلُ ؟

نَصَبَ لَهُ (شِبْكَةٌ ، فَخَّاءٌ)

٣ - ماذا كان يَقُولُ اللَّيْلُ عِنْدَمَا يُغْرَدُ ؟

كان يَقُولُ (حُرَيْتِي ، وَطَنِي)

تدريب - ٣ -

اقرأ المثال ثم أكمل على نمطه :

البلبل يغرد

غردة البلبل

الديك يـ.....

صاح الديك

الكلب يـ.....

نباح الكلب

العصفور يـ.....

سقشق العصفور



تدريب - ٤ -

أكمل الكلمة بوضع (هـ) أو (هـ) كما في المثال :

الحمامة تحب عشها .

العصفور يحب عشه .

تساعد البنت أمه

يساعد الولد أباه .

تنظف سعاد بيته

ينظف سالم بيته

تقرأ التلميذة درسها

يقرأ التلميذ درسها

تحب العراقية وطنه

يحب العراقي وطنه

نشيد الوطن



وطني الغالي
وطني وطني
أنا أهواء
طول الزمن

* * *

وطني الغالي
فيه أروع
وطني الغالي
فيه الصنع

* * *

ربِّ بَارِكْ
واحفظ وطني
وأصبر شعبي
وقت المحن

من الغناء طرقت القاموس

اليوم المدرسي



قال يسام لصديقه غيث : أنت مجتهد .
أراك مسروراً دائماً ، أريد أن أصبح مثلك .
قال غيث : أنا وأختي سلمى نؤدي واجباتنا المدرسية
ولا نُسهر في الليل .
أنا مبكراً وأنهض مبكراً .
فسأله يسام : ولكن ، ماذا تفعل في الصباح ؟

قال غيث : علمتنا المعلمة تمارينات رياضية ، نلعبها أنا وأختي
عندما ننهي من النوم. تحرك أيدينا ، ثم نتحنى وتعدّل ،
نقفز ونهرول في مكاننا .

فسأل نسام سلمى : وماذا تفعلان بعد ذلك ؟

قالت سلمى : نذهب إلى المغاسيل ، ونغسل أيدينا بالماء
والصابون .

قال غيث : وبعد ذلك ، نشاول فطورنا ،





وَنُظْفِقُ أَسْنَانَنَا ثُمَّ نُرْتَدِي مَلَائِسَ الْمَدْرَسَةِ .
وَنَحْمِلُ حَقَائِبَنَا وَتَوَدُّعَ أَهْلِنَا ، ثُمَّ نَذْهَبُ إِلَى
الْمَدْرَسَةِ مَعًا .



اقرأ المثال ، ثم أكمل على غط المثال :

ليل الليل لا أسهر في الليل .

لبن الـ أنا أشرب الـ

لسان الـ أذوق بالـ

تحم الـ أحب أكل الـ



أكمل :

١- أنا وأختي سلمى لا نَسهرُ في

(النهار . الليل . الضباح)

٢- علّمتنا المعلمة رياضية .

(الغايا . ركضاً . تمرينات)

٣- ونرتدي ملابس

(البيت . المدرسة . العمل)





اقرأ وتنبه إلى نطق الحرف الساكن :
 مسروراً - سلمى - تقفز - أختي - أنهض -
 النوم - غسل - نذهب - تحمل
 - المدرسة - نرتدي - بعد .

ضع الكلمات التالية في أماكنها من الجمل :

(أقوى ، أسرع ، أصغر ، أكبر)

١- العصفور جميل لكن البيل أجمل .

٢- القط صغير لكن الفأر

٣- الثور كبير لكن الفيل

٤- النمر قوي لكن الأسد

٥- السيارة سريعة لكن الطائرة





الأسرة والأقارب

- ١ - مَنْ هُمْ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ ؟
- ٢ - مَا الَّذِي يَرْبِطُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ ؟
- ٣ - مَنْ الْأَعْمَامُ ؟ وَمَنْ الْأَخْوَالُ ؟
- ٤ - مَا الَّذِي يُقَوِّي صِلَتَنَا بِأَقَارِبِنَا ؟
- ٥ - مَا وَاجِبُكَ تَحْتَ الْيَدِ وَالْأَقَارِبِ ؟



- ١ - أَحْيَيْشْ مَعَ أَبِي وَأُمِّي وَإِخْوَتِي ، وَجَدَّتِي وَجَدَّتِي .
- ٣ - أَفْرَحْ عِنْدَمَا أَزُورُ أَعْمَامِي وَأَخْوَالي وَالْعَبَّ مَعَ أَوْلَادِهِمْ .
- ٥ - كُلُّنَا نَعْمَلُ بِإِخْلَاصٍ وَتَهْنِي مَدِينَتُنَا لِنَعْمُرَ وَطَنَنَا .
- ٢ - أَطِيعْ أُمِّي وَأَبِي ، وَأَسَاعِدْ إِخْوَتِي ، وَأَقْدِمِ الْهَدَايَا لِجَدَّتِي وَجَدَّتِي .
- ٤ - أَشَارِكُهُمْ بِالْأَفْرَاحِ ، وَأُوَاسِيهِمْ بِالْأَحْزَانِ .

الأرنبُ الوفيُّ



مشت سلحفاة قرب النهر ، فمرَّ بها أرنبٌ يبكي .
قالت السلحفاة ، لماذا تبكي يا أرنب ؟
قال الأرنب الصغير : عبرت النهر على الجسر القديم ،
ولمَّا فاض النهر ، وقع الجسر .
لما لا أقدر أن أعود إلى بيتي ، أنا حزينٌ .



قالت السلحفاة :

لا تحزن يا أرنب سأحملك على ظهري ، وتغير النهار .
حملت السلحفاة الأرنب على ظهرها ، وعبرت النهار .
وصل الأرنب الصغير إلى أهله سالماً ، وشكر السلحفاة .

وفي يومٍ من الأيام ، وقعت السلحفاة في حفرة عميقة ،
 ولم تقدر على الخروج منها .
 مر الأرنب وشاهد السلحفاة في الحفرة تبكي . فأراد أن يخلصها .
 أحضر الأرنب غصن شجرة ، وألقاه في الحفرة ،
 فتسلقت السلحفاة الغصن ، وخرجت من الحفرة ،
 فرحت السلحفاة وقالت : شكراً لك أيها الأرنب الوفي .



تدريب - ١ -

وزّع الكلمات على الجداول بحسب نوع التاء :

مشّت ، سلّحفاة ، المدرسة ، قالت ، حفرة ،
المُعَلِّمة ، غيّرت ، شجرة ، الحديقة ، حملت ،
البحيرة ، حمامة ، وقعت ، حديقة ، رياضية.



ة

ة

ت

تدريب - ٢ -

اقرأ ثم أكمل :



حمامات حمامة

..... دجاجة

..... تلميذة

..... ثلاجة

..... ساعة

— ۱۰۰ —

۱- تَشْتَرِي نُوْرَ نِيْرَاسِ اِنْسَانِي

٢- نَعْبُ لُغَةً لِسَانِي يَلْهَبُ

۳- رسمِ رَمَّانِ ریاضی بُرْدَانِ

The diagrams show two points, each with a small circle around it. In (a), a single line segment connects the two points. In (b), two line segments connect the points, meeting at a central point. In (c), three line segments connect the points, meeting at a central point. In (d), four line segments connect the points, meeting at a central point.



— ۵ — **تاریخ**

إملاء مستظرف

أَحْضَرَ الْأَرْبَ غَصْنِ شَجَرَةٍ ، وَأَلْقَاهُ فِي الْحَقَرَةِ ،
فَتَسَلَّقَتِ السُّلْحَفَةُ الْغُصْنَ ، وَخَرَجَتْ مِنَ الْحَقَرَةِ .

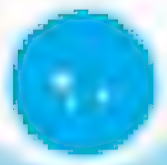
[illegible]

هل تعرفي ؟



أنا في الأكل مرغوب	لذيذ الطعم محبوب
وتخلي سعفه أخضر	جميل الشكل والمنظر
لطيف اللون ناعم	ولي في الشكل أنواع
فروع منه خشاي	ونوع منه خضراوي
وهذا نوعه زهدي	لذيذ طعمه عسدي
ومني يصنع الخل	وبني مضمه سهل

هل عرفتنني ؟ أنا



تَصْنَعُ لَعِبًا



- قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : يَا أَوْلَادُ ، تَصْنَعُ لَعِبًا مِنْ الْوَرَقِ .
- قَالَ هَاشِمٌ : أَعْمَلُ طَيَّارَةً ، نَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ .
- قَالَ نِبْرَاسٌ : أَنَا أَحْمَلُ أَزْهَارًا مِنْ الْوَرَقِ الْمَلَوَّنِ .
- قَالَتِ نَسْرِينَ : صَنَعْتُ زَوْرَقًا ، يَطُوفُ فِي الْمَاءِ .

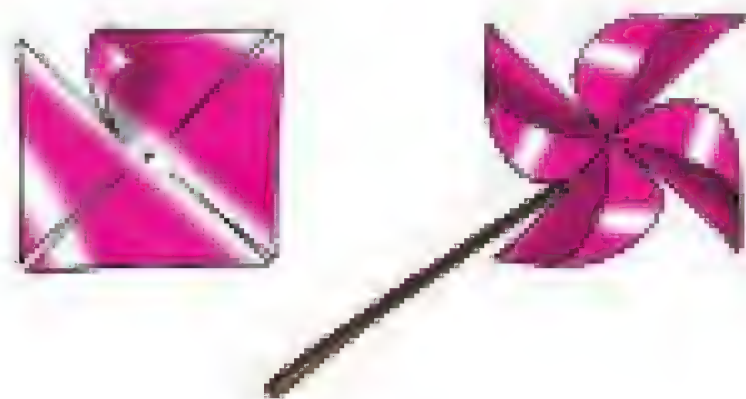


قال هيثم : اعمل بيتاً ، له شيايبك وابواب .
قالت سميرة : اقص شرائط من الورق الملون ،
وانسج منها حصيراً جميلاً ، اصبغه في دفتري .





قالتُ مَرَّةً :
صنعتُ عروساً من الورق الملون ألصقتها في دفتر الرسم .



قال رامي : أنا أعملُ فَرَاةً ، أركضُ بها ، فتدورُ في
الهواء .
قالتِ المعلمةُ : أحسبُ ، هذه أعمالٌ مَسْلِيَّةٌ ونَافِعَةٌ .

اقرأ :

فَرَزَارَةٌ فَرَارَةٌ

مُعَلِّمَةٌ مَعَلِّمَةٌ

مُلَوَّنٌ مَلَوَّنٌ

دَبَّ دَبَّ

طَيَّارَةٌ طَيَّارَةٌ

أكمل :

تَتَوَرَّعُ تَوَرَّعُ

مُعَلِّمٌ مَعَلِّمٌ

يَطْلُغُ يَطْلُغُ

رَمَمَانٌ رَمَمَانٌ

حَدَّادٌ حَدَّادٌ



تدريب - ٢ -

ضع كُلَّ كلمة في العمود الأول مع الكلمة التي تكمل

معناها في العمود الثاني مثل : (يطبخ الطعام)

يَطْبُخُ الدَّرْسُ

يَقْرَأُ الطَّعَامُ

يَصْنَعُ يَرْسُمُ

يَشْوِي الطَّيَّارَةُ

يَشْرَبُ الزَّرْعُ

يَحْصِدُ الْمَاءُ

يَحْصِرُ يَنْسِجُ

النَّصُورَةُ

اقرأ الكلمات : (رسم ، بالقلم ، عماد ، سمكة)

اقرأ الجمل التي تكونت منها :

- رسم عماد سمكة بالقلم .

- عماد رسم بالقلم سمكة .

- رسم عماد بالقلم سمكة .



ركب كلمات من الحروف التالية ثم كون منها
جملة مفيدة :

أ- (ر ، س ، م ، ت ، ذ ، ج ، ا ، ج ، ن)

.....

.....

ب- (ك ، ت ، ب ، ت ، د ، ر ، س ، ي)

.....

.....



هوايات

- ١ - ماذا نعمل وقت الفراغ وأيام العطلة ؟
- ٢ - ما الهوايات التي يحبها التلاميذ ؟
- ٣ - ما فائدة ممارسة الهوايات ؟
- ٤ - ما أنواع الألعاب المفيدة ؟
- ٥ - أين نمارس الهوايات ؟ ومتى ؟

تهدف هذه الأنشطة إلى تعزيز الوعي بالوقت الفراغ واستخدامه بشكل إيجابي، وذلك من خلال التعرف على أنواع الهوايات المختلفة وفوائدها، ومناقشة أسباب أهمية ممارسة الهوايات، وتحديد الأماكن المناسبة لممارسة هذه الأنشطة، وتحديد أوقات الفراغ المناسبة لممارسة هذه الأنشطة.



- ١ - أفرح حين أرى والدي ، يصلح كرسيًا مكسوراً ، فأساعده وأتعلم منه .
- ٢ - أفرح أكثر ، حين أرى أمي تعيط ثوباً ، وأختي تطرز منديلاً ، وجدتي تحبك جورباً .
- ٣ - وفرحت أيضاً ، حينما علمنا المعلم ألعاباً .
- ٤ - أحلها ألعاب الرياضة ، التي تقوي الجسم وتنشط العقل .
- ٥ - أنا أرسم ، وأجمع صور الطيور مع أختي ، ونزرع حديقة بيتنا .

أنا أفرح حين أرى والدي ، يصلح كرسيًا مكسوراً ، فأساعده وأتعلم منه .

هيا نزرع



رأى سلیمان جاره أحمد ، يحمل معولا ومجرفة ، فسأله :

ماذا تفعل بهذه الأدوات يا صديقي ؟

قال أحمد : طلبت إليّ روان ، بنت جارتنا ، أن تساعدنا

على زراعة الحديقة .

قال سلّمانُ : أنا أساعدُكما ، ماذا تُزرعُها ؟

قالتِ روانُ : أشكرُ لك يا سلّمانُ تعاونك

قال سلّمانُ : وماذا تُزرعان ؟

قالتِ روانُ : نزرعُها جزراً وبصلًا.





قال أحمد : ونزّرعها رشاداً وريحاناً ونخرفساً .
قال سلمان : ونزّرعها فلفلأ وخيارأ .
حرث الأصدقاء الأرض ، وزرعوا البذور ، وسقوها .

تدريب - ١ -

اقرأ الأمثلة ، ثم أكمل :

في بيتنا حديقة . **ليس** في بيتنا حديقة .

أزرع الورد . **لا** أقطف الأزهار .

عندنا أرض . **ما** عندنا بيت .

ذهبت إلى المدرسة . **لم** أتاخر عن الدوام .

أكمل :

كُتِبَ درسي . **ما** نسيت

أحب الصديق . **لا** الكذب .

عندي دفتر . **ليس** عندي

عدت إلى البيت . **لم** لعب في



تدريب - ٢ -

اقرأ ثم أكمل على خط المثال :

ذهب الأولاد . **الأولاد** ذهبوا .

كتب التلاميذ . **التلاميذ**

زرع العمال . **العمال**

رسم الطلاب . **الطلاب**



الْحَمَامَةُ تَبْنِي وَتُغْنِي



رَأَيْتُ فِي الْحَدِيقَةِ	حَمَامَةً رَشِيقَةً
مِنْقَارَهَا لَطِيفًا	وَرِيشَهَا نَظِيفًا
سَمِعْتُهَا تُغْنِي	فِي عَشِّهَا وَتَبْنِي
تَقُولُ أَيْنَ الْخَشْيِ	وَزَيْتِي فِي يَتِي
كَمْ جُمَعْتُ فِي الْعَشِّ	مِيسَنَ وَرَقٍ وَقَشَشٍ
وَأَصْبَحْتُ سَعِيدَةً	فِي دَارِهَا الْجَدِيدَةِ



حديقة بيتنا

- ١ - ماذا نرى في الحديقة ؟
- ٢ - أين موقع الحديقة من المنزل ؟
- ٣ - ما فوائد حديقة المنزل ؟
- ٤ - أين نرى الحدائق العامة ؟
- ٥ - ما فوائد الحديقة العامة ؟
- ٦ - كيف نحافظ على حديقة المنزل والحديقة العامة ؟



- ١ - عندنا حديقة واسعة أمام منزلنا .
- ٢ - نزرع فيها ورداً ، وخضروات وأشجاراً للزينة .
- ٣ - ألعب فيها مع إخوتي وأصدقائي ، أو اقرأ دروسي .
- ٤ - نذهب إلى الحديقة العامة للترفيه ، فنجد نشاطنا .
- ٥ - نحافظ على نظافة الحديقة ، وسلامة النباتات .

هذا نموذج للنشاط يمكن استخدامه في الحصة الأولى من الوحدة الأولى من كتاب التعبير للصف الرابع الابتدائي ، ويمكن استخدامه في الحصة الأولى من الوحدة الأولى من كتاب التعبير للصف الخامس الابتدائي .

ذِكَاةُ الْبَيْغَاءِ



كَانَ فِي بَغْدَادٍ تَاجِرٌ ، عِنْدَهُ بَيْغَاءٌ ، يَفْهَمُ كَلَامَهَا ، وَتَفْهَمُ كَلَامَهُ .
أَرَادَ التَّاجِرُ أَنْ يُسَافِرَ إِلَى بِلَادِ السُّودَانِ ، مَوْطِنِ الْبَيْغَاءِ ، فَقَالَتْ لَهُ :
يَا مَوْلَايَ ... إِذَا رَأَيْتَ أَصْحَابِي هُنَاكَ ، قُلْ لَهُمْ : عِنْدِي طَائِرٌ مِثْلُكُمْ
فِي قَفْصٍ مِنْ حَدِيدٍ ، لَا يَسْتَطِيعُ الطَّيْرَانِ إِلَيْكُمْ ، فَانْظُرُوا فِي أَمْرِهِ !



قَلَمًا وَحَصَلَ التَّاجِرُ ، أَلْبَغَ الرُّسَالَةَ إِلَى أَصْحَابِ الْيَبَاءِ ،
 فَطَارُوا ، وَوَقَعُوا عَلَى الْأَرْضِ وَمَاتُوا !
 وَلَمَّا رَجَعَ إِلَى بَغْدَادَ ، أَخْبَرَ الْيَبَاءَ بِمَا جَرَى .
 فَضَرَبَتْ بِجَنَاحَيْهَا ، وَأَلْقَتْ نَفْسَهَا كَالْهَا مَيِّتَةً ،
 وَلَمَّا أَخْرَجَهَا مِنَ الْقَفْصِ وَرَمَاهَا بَعِيدًا ،
 طَارَتْ وَقَالَتْ :

يَا مَوْلَايَ ... إِنَّ أَصْحَابِي لَمْ يَمُوتُوا ، وَلَكِنْ عَلَّمُونِي طَرِيقَ الْخُلَاصِ .

ضع الكلمة المناسبة في المكان الخالي :

١ - كَانَ فِي بَغْدَادِ تَاجِرٌ عِنْدَهُ

(غُرَابٌ ، بَيْعَاءٌ ، طَائِرٌ)

٢ - فَطَارُوا وَوَقَعُوا عَلَى الْأَرْضِ وَ

(رَكَضُوا ، قَعَلُوا ، مَاتُوا)

٣ - وَأَلْقَتْ نَفْسَهَا مَيَّةً

(لَاتَهَا ، كَانَهَا ، بَاتَهَا)



اختر (من ، إلى ، على ، في ، عن) وأضأ

الفراغ بما يناسبه:

١ - كَانَ بَغْدَادِ تَاجِرٌ . (على ، في ، من)

٢ - فِي قَفْصٍ حَدِيدٍ . (عن ، إلى ، من)

٣ - وَلَمَّا رَجَعَ بَغْدَادِ . (عن ، إلى ، في)

٤ - قَعَدَ التَّاجِرُ الْكُرْسِيِّ . (في ، على ، من)

اقرأ المثال وكون سؤالاً من كل مجموعة كلمات :

١ - (في ، من ، بغداد ، كان)

من كان في بغداد ؟

٢ - (نفسها ، كيف ، البغاء ، خلصت)

كيف ؟

٣ - (قال ، ماذا ، التاجر)

ماذا ؟

٤ - (سافر ، التاجر ، أين)

أين ؟

٥ - (ماتت ، هل ، البغاء)

هل ؟

٦ - (عاد ، إلى ، متى ، التاجر ، بغداد)

متى ؟



أنا أساعدُ أُمِّي



ذهبتُ ربابُ إلى دارِ صديقِها أنوارَ ،
ودُخِبَ معها أخوها سميرُ . قالتُ ربابُ :
أراكِ مشغولةً يا أنوارُ ! ماذا تُفعلين ؟
قالتُ أنوارُ : أنا أساعدُ أُمِّي في أعمالِ البيتِ .
أغسلُ الصحونَ ، وأرتبُها على المائدةِ .



وَأَغْسِلُ الْفَاكِهَةَ وَالْخَضَرَ ، وَأَنْشُرُ الْمَلَابِيسَ عَلَى حَبْلِ الْغَسِيلِ .
 قَالَتْ رِيَابُ : أَنْتِ مِثْلِي يَا أَنْوَارُ ، أَنَا أَنْظِفُ بَيْتَنَا ، وَأَرْتِبُ الْقِرَاصِ
 وَإِذَا انْشَغَلَتْ أُمِّي ، أَلْعَبُ إِخْوَتِي الصَّغَارَ .

قال سمير : أنا أحضر ما تحتاج إليه أمي من السوق
وأسئـل الضيف ، وأساعـد أبي في أعمال البيت .
قال تيسير أخو أنوار مازحاً : أنا آكل طيخ أمي ! فضحك الجميع .



تدريب - ١ -

اقرأ :

صَحْنٌ

صُحُونٌ

أكمل :

مُدْرَسَةٌ

.....

صَدِيقٌ

أَصْدِقَاءُ

بَنَاتٌ

.....

ضَيْفٌ

ضُيُوفٌ

وَلَدٌ

.....

صَغِيرٌ

صِغَارٌ

تَلْمِذٌ

.....

مَلْبَسٌ

مَلَابِسٌ

دَفْتَرٌ

.....



تدريب - ٢ -

اقرأ :

شَمْسٌ

الشَّمْسُ

أكمل :

دُرْسٌ

.....

ضَيْفٌ

الضَّيْفُ

سَيَّارَةٌ

.....

صِغَارٌ

الصِّغَارُ

رَمَانٌ

.....

طَبِخٌ

الطَّبِخُ

زَيْتُونٌ

.....



تدريب - ٣ -

اقرأ :

الأسبوع سبعة أيام هي :

السبت ، الأحد ،

الاثنين ، الثلاثاء ،

الأربعاء ، الخميس ، الجمعة .



اجب عن الأسئلة :

١- ما اسم هذا اليوم ؟ اسم

٢- ما اسم اليوم الذي قبله ؟ اسم

٣- ما اسم يوم غد ؟ اسم

٤- ما اسم اليوم الذي بعده ؟ اسم

٥- ما اسم يوم أمس ؟ اسم

٦- ما اسم اليوم الذي قبله ؟ اسم

٧- ما اسم اليوم الذي ينتهي فيه الأسبوع ؟ اسم



انظرْ تراني يا أبي	أقرأ ما في كُتبي
أكتبُ فوق أسطرٍ	خَطَّتْ بِمَاءِ الذَّهَبِ
أحفظُ درسي كلَّه	وأعشني بواجبي
في صفحةٍ قد أشرقتْ	بالمعلم ثمَّ الأدبِ
لِها مضامينُ الهدى	وسلَّمْ لـالأربِ

الشاعر

حسين عطية السلفاني

شاعر عراقي معاصر ولد في الحلة سنة ١٩٦١م

* الأرب : الغاية.

حقوق الأطفال



قالت المعلمة :

ماذا تَحِبُّونَ ؟ وماذا تُرِيدُونَ ؟

قال رائدُ : أريدُ أنْ أتعلمَ القراءةَ والكتابةَ والعلومَ .

المعلمةُ : هذا مِنْ حَقِّكَ يا رَاسِدُ .

قالتْ ميسُ : أُحِبُّ أنْ أَعِشَ مَعَ أُسْرَتِي بِأَمَانٍ .

المعلمةُ : هذا مِنْ حَقِّكَ يا ميسُ .



قال فؤاد : أريد أن ألعب بحرية مع أصدقائي .

المعلمة : اللّعب من حقك يا فؤاد .

قالت هيفاء : أحب أن أساعد أمي ، وأتعلم منها .

المعلمة : أحسنت يا هيفاء .

قال مازن : أريد أن أكل غذاءً صحيًا ،

فيه لحم ، وخبز ، وفاكهة ، وخضار .

المعلمة : هذه كلها من حقوق الأطفال .

اقرأ :

- فؤاد ، مؤدب ، مؤمن ، سؤال .
- هيفاء ، غذاء ، ماء ، سماء .
- يسأل ، يأخذ ، مسألة ، يأكل .
- أكل ، آداب ، مأذن ، أذان .
- بشر ، ذئب ، مئة ، رثة .



اقرأ :

- أنت يا تلميذ ، التعلّم من حَقِّكَ .
- أنت يا تلميذة ، التعلّم من حَقِّكَ .
- أنتم يا تلميذان ، التعلّم من حَقِّكما .
- أنتم يا تلميذتان ، التعلّم من حَقِّكما .

ضع خطأً تحت الكلمة المختلفة عن كلمات السطر :

مُعَلِّمٌ ، مُعَلِّمَةٌ ، نَجَّارٌ ، تَلْمِيزٌ ، تَلْمِيزَةٌ .

يَحْرَثُ ، يَزْرَعُ ، يَسْبِغُ ، يَسْقِي ، يَحْصِدُ .

كِتَابٌ ، سَيَّارَةٌ ، دَفْتَرٌ ، مِسْطَرَةٌ ، قَلَمٌ .

حَمَامٌ ، دَجَاجٌ ، بَطٌّ ، ثَعْلَبٌ ، وَرٌ .

خَوْخٌ ، عُنْبٌ ، رَمَانٌ ، خَشَبٌ ، تَفَّاحٌ .



رتب جملتين من كل مجموعة كلمات :

أ- (يَنْزِلُ ، مِنْ ، بِغْزَارَةٍ ، الْمُطَرُّ ، السَّمَاءُ)

١-

٢-

ب- (السَّمَكُ ، بِالشَّبَكَةِ ، السَّمَاكُ ، يُصِيدُ)

١-

٢-





- ١ - نحنُ نحتاجُ إلى الطعام . نعدُّهُ في المَطْبَخ .
- ٥ - نأكلُ الغِذاءَ الصَّحِيَّ . الغِذاءُ لا الدَّواءُ .
- ٣ - نحفظُ أدواتَ الطعامِ على الرَّخوفِ ، وفي خِزاناتِ .
- ٢ - في مَطْبَخِنَا أدواتٌ . فيه صُحُونٌ وقُدُورٌ وملاعقُ ،
مصنوعةٌ من اللدائن والألمنيوم .
- ٤ - نَنظِّفُ مَطْبَخَنَا كُلَّ يَوْمٍ ، ونُرْسِي النُّظَافَةَ في أَكْيَاسِ .

أَيْنَ الْحِمَارِ الْعَاشِرِ ؟



اشْتَرَى جُحَا عَشْرَةَ حَمِيرٍ مِنَ الْبَائِعِ ، فَسَاقَهَا أَمَامَهُ ،
وَمَشَى إِلَى قَرْيَتِهِ .
وَفِي الطَّرِيقِ ، رَكِبَ جُحَا حِمَاراً مِنْهَا :
وَاحِدٌ ، اِثْنَانِ ، ثَلَاثَةٌ ، أَرْبَعَةٌ ، خَمْسَةٌ ، سِتَّةٌ ،
سَبْعَةٌ ، ثَمَانِيَةٌ ، تِسْعَةٌ .

تَعَجَّبَ جُحَا وَقَالَ : أَيْنَ الْحِمَارُ الْعَاشِرُ ؟
وَلَمَّا نَزَلَ جُحَا مِنْ ظَهْرِ الْحِمَارِ ، عَدَّ الْحَمِيرَ فَوَجَدَهَا عَشْرَةَ .
فَعَادَ إِلَى حِمَارِهِ وَرَكِبَهُ .
وَلَمَّا عَدَّ الْحَمِيرَ مَرَّةً أُخْرَى ، وَجَدَهَا تِسْعَةً . أَيْنَ الْحِمَارُ الْعَاشِرُ ؟



أكمل الجواب :

١ - كم حماراً اشترى جحا من البائع ؟

اشترى حمير .

٢ - ركب جحا حماراً ، وغد حميرة ، كم حماراً وجدها ؟

وجدها حمير .

٣ - أي حمار نسيه جحا ، ولم يحسبه ؟

نسي الحمار الذي



اقرأ ثم أكمل :

- هذا تلميذ واحد .

- هذان تلميذان اثنان .

- هؤلاء ثلاثة تلاميذ .

- هؤلاء أربعة تلاميذ .

- هؤلاء تلاميذ .

- هؤلاء تلاميذ .

- هذه تلميذة واحدة .

- هاتان تلميذتان اثنان .

- هؤلاء ثلاث تلميذات .

- هؤلاء أربع تلميذات .

- هؤلاء تلميذات .

- هؤلاء تلميذات .

اقرأ : الحِمَارُ يَمْشِي ، الأَرَبُ يَقْفِرُ ،
أكمل : الماءُ يَذُوبُ
الطَّيْرُ يَهْبُ
النَّيْكَ يَجْرِي
الثلْجُ يَطِيرُ
الهَوَاءُ يَصِيحُ

تدريب - ٤ -

إملاء منظور*

وفي الطريق ، ركب جحا حِمَاراً مِنْهَا ، عَدَّ جُحَا خَمِيرَةً :
واحدٌ ، اثنان ، ثلاثة ، أربعة ، خمسة ، ستة ،
سبعة ، ثمانية ، تسعة .



* عرض القصص لطلاب التدريب ، يدور عن العلم على الرادفا ، وعلى كتابة الكلمات الصعبة ، ثم يحلها ،
أو يسردها من السور وخطوطها ، ثم يقرأها تلياً ليصبح الطالب مستطيعاً .

الكلب والقطّة يسابقان



عند سامر قطّة ، وعند شمس كلب .

قالت شمس :

تعال يا سامر تدرب الكلب والقطّة على اللعب بالكرة .

قال سامر : وكيف يكون ذلك ؟

قالت شمسى: نُرْمِي الكُرَّةَ بَعِيداً ، فَيَأْتِي بِهَا الكَلْبُ مَرَّةً ،
وَنَأْتِي بِهَا القِطَّةُ مَرَّةً ، وَنَعْتَمِدُهَا بِتَدْرِيبَانِ عَلَى ذَلِكَ ،
تَتْرَكُهُمَا يَتَسَايَفَانِ ، فَنَرَى أَيُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَسْبِقُ ؟





كانت شمس ترمي الكرة بعيداً ، فيجري الكلب وراءها بسرعة ،
 يمسكها ، ويجلبها إلى شمس .
 وكان سامر يدرّب قطته ، لكن القطّة كسولة ،
 لا تركض وراء الكرة إلا إذا رمى لها قطعة لحم .



حان وقت السباق . رمت شمس كرتها للكلب ،
ورمى سامر كرتة للقطعة .

ركض الكلب سريعاً خلف الكرة وأمسك بها ،
وجلبها إلى شمس .

أما القطعة فركضت متساقطة ؛ لأنها سميت من أكل اللحم ،
فتأخرت وسبقها الكلب . ضحك شمس وضحك سامر .

لتدريب - ١ -

اقرأ المثال ثم أكمل :

يَسَابِقُ الْكَلْبُ . الْكَلْبُ وَالْقِطَّةُ يَسَابِقَانِ .

يَكْتُبُ التِّلْمِيذُ . التِّلْمِيذُ وَالتِّلْمِيذَةُ

يَخْصِدُ الْفَلَّاحُ . الْفَلَّاحُ وَالْفَلَّاحَةُ

يَرْكُضُ الْحِصَانُ . الْحِصَانُ وَالْفَرَسُ



لتدريب - ٢ -

اقرأ المثال ثم أكمل :

سَامِرٌ وَشَمْسٌ يَلْعَبَانِ . سَامِرٌ وَشَمْسٌ وَأَحْمَدُ يَلْعَبُونَ .

الْوَلَدَانِ يَرْكُضَانِ . الأولاد

التِّلْمِيذَانِ يَرْمِسَانِ . التِّلْمِيذُ

الطِّفْلَانِ يَضْحَكَانِ . الأطفال

الطَّالِبَانِ يَكْتُبَانِ . الطلاب



اقرأ المثال ، ثم أكمل :

كَلْبٌ أَسْوَدُ .	كَلْبَةٌ سَوْدَاءُ .
قِطٌّ أَيْضٌ .	قِطَّةٌ
دِيكٌ أَحْمَرٌ .	دِجَاجَةٌ
ثَوْرٌ أَحْمَرٌ .	بَقَرَةٌ



اربط بخط الجواب بالسؤال المناسب له :

١ - ماذا عند سامر ؟ نعم .

٢ - من الذي فاز ؟ لا .

٣ - من التي خسرت ؟ عند سامر قطّة .

٤ - هل فاز الكلب ؟ الكلب هو الذي فاز .

٥ - هل فازت القطّة ؟ القطّة هي التي خسرت .



تدريب - ٥ -



اقرأ واكتب في دفترك :

هو يلعب .

هي تلعب .

هما يلعبان .

هم يلعبون .

الولد يلعب مع القطة .

البيت تلعب مع الكلب .

الولد والبيت يلعبان .

الأولاد يلعبون .

تدريب - ٦ -

املاء منظر *

كان سامر يدرّب قطّة ، لكنّ القطّة كسولة .

لا تركض وراء الكرة ، إلا إذا رمى لها قطعة لحم .



* يكمل المعلم القطعة على السور . يدرّب المعلم على السور وكذا كتابة الكلمات المعطاة . يجب أن يكتب المعلم السور في دفتره أو في دفتر التلميذ . يدرّب المعلم التلميذ على كتابة الكلمات المعطاة في دفتره أو في دفتر التلميذ . لا يدرّب المعلم التلميذ على كتابة الكلمات المعطاة في دفتره أو في دفتر التلميذ . لا يدرّب المعلم التلميذ على كتابة الكلمات المعطاة في دفتره أو في دفتر التلميذ .

سوق المدينة



أنا وأبي وأمي وأختي نذهب إلى السوق .
في السوق فاكهة ، وفي السوق خبز وزمان وفيه بطاطا وبطيخ .
في السوق لحم ، وسمنك ودجاج ، وبيض ،
وفيه لعب ، وملايس ، وأحذية ، وفيه مكتبة .



أبي يشتري لحماً من القصاب .
ويشتري الفاكهة والخضروات من البقال . .
والبقال يكتب الأسعار في بطاقات ، يضعها على السلع .
نحن نقرأ الأسعار ، ونشتري ما نحتاج إليه من السلع .





وأُمِّي تَشْتَرِي الْمَلَابِيسَ بِأَنْوَاعِهَا .
 مَلَابِيسُ الصَّيْفِ خَفِيفَةٌ ، نَحْمِيْنَا مِنَ الْحَرِّ .
 وَمَلَابِيسُ الشِّتَاءِ ثَقِيلَةٌ ، نَحْمِيْنَا مِنَ الْبَرْدِ .



بعد ذلك ، نعود إلى البيت .
نعبّر الشارع من مناطق العبور ونسلم على شرطتي المرور .



أُمِّي تُطَبِّخُ طَعَامَنَا فِي الْمَطْبُخِ .
وَأَخْتِي تُسَاعِدُ أُمِّي . تَضَعُ الْغِطَاءَ عَلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ .



أنا أرْتَبُ الصُّحُونَ عَلَى الْمَائِدَةِ .
كُلُّنَا نَجْلِسُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ لِنَأْكُلَ الطَّعَامَ ، أُمِّي نَشْكُرُ أُمِّي .
وَنَحْنُ نَشْكُرُ أُمِّي وَأَبِي .
كُلُّنَا نَشْكُرُ اللَّهَ تَعَالَى .

تدريب - ١ -

ضع الكلمة المناسبة في الفراغات الآتية :

- نَشْرِي الفاكهة من (القَصَاب . البَقَال . البَزَار) .
- نَصْنَعُ الملابس من (الخشب . الليف . القطن) .
- نَأْخُذُ الحليب من (الفاكهة . البقر . الحنطة) .
- نَشْرِي اللحم من (الحلاق . القصاب . التجار) .
- نَصْنَعُ الذهب من (التمر . الصوف . الشعر) .
- نَأْخُذُ الزيت من (الرمان . العنب . التفاح) .



تدريب - ٢ -

صلِّ بخط الكلمة بالجملة المناسبة لها :

- أَسْمَعُ الأصوات . بأنقي

- أَسْمُ الرِّوَّاح . بعيني

- أَفُوقُ الطَّعَام . بأذني

- أَرَى الأشياء . ببصري

- أَلْمَسُ الأشياء . بلساني





اقرأ واكتب في دفترك :
 هذا ولدٌ ذكيٌ . هذان ولدان ذكيان .
 هؤلاء أولادٌ أذكىاء .
 هذه بنتٌ ذكيةٌ .
 هاتان بنتان ذكيان .

إملاءٌ منظومٌ*

كلُّنا نجلسُ حولَ المائدةِ لتأكلَ الطعامُ .
 أبي يشكرُ أمي ، ونحنُ نشكرُ أبي وأمي .
 كلُّنا نشكرُ اللهَ تعالى .

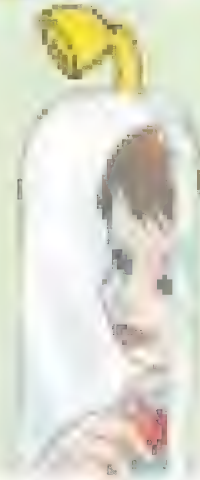


* يترتّب العلمُ بالأميّة على أن يقرأ القليلُ من كلمات القصة ، أو بعضها وتليها طليعة . وقد أُلّف هذا الكتابُ مع سببها غايةً في الصّحاح والتأليف المصنوع

مدينة منتخبة*



- ١ - أسكن في حني الثور في مدينة السندباد الواقعة على نهر طويل عليه جسر.
- ٤ - وأجمل ما في مدينتنا الحدائق العامة ، فزيتها مصابيح الكهرباء ، والمآذن ودور العبادة والأسواق .
- ٣ - وفيها مصانع وبنابات عالية .
- ٥ - يشغل سكان مدينتنا بالتجارة والصناعة ، يتعاونون على بناء الوطن بالمحبة والتسامح والسلام .
- ٢ - تزدهم شوارعها العريضة بالناس والسيارات نهراً .



أَيُّسَبِ النَّظَافَةُ

عَلَامَةُ الظَّرَافَةِ ؟

فَالْوَلَدُ التُّظْفِيفُ

مَنْظَرُهُ لَطِيفٌ

فَكُلُّنَا تُكْرِمُهُ

وَدَائِمًا نَقْدِمُهُ

يُحِبُّهُ الْأَصْحَابُ

وَالْأَهْلُ وَالْأَغْرَابُ

فَكُنْ نَظِيفًا دَائِمًا

تَحِيًّا سَعِيدًا نَاعِمًا

نَظَافَةُ الْأَجْدَانِ

حَقًّا مَبْنَى الْإِيمَانِ

تُساعدُ الآخرين



الرَّجُلُ الْفَرِيرُ*

سَأَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَلَامِيذَهَا : مَنْ مِنْكُمْ سَاعَدَ النَّاسَ يَا أَبْنَائِي ؟
قَالَ أَوْسٌ : رَأَيْتُ رَجُلًا ضَرِيرًا ، يُرِيدُ عَبُورَ الشَّارِعِ ،
أَمْسَكْتُ يَدَيْهِ ، وَغَبَرْتُ بِهِ الشَّارِعَ . فَقَالَ لِي : شُكْرًا ، وَفَرِحْتُ .
قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : أَحْسَنْتَ يَا أَوْسُ .
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : " هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ " (١) .

(١) سورة الرِّحْلِ / آيَةُ ٦٠



إطعام المسكين

استأذنت عيسون وقالت : سمعت رجلاً كبيراً يقول : أنا جوعان ،
 فأعطيتُه نقوداً من مصروفي .
 قالت المعلمة : عافاك الله يا عيسون .
 قال النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) :
 " أرحموا من في الأرض ، يرحمكم من في السماء " .



خير الناس

قال أيمن : جارنا عمار ، ليس له أولاد .
 طلب إلي أن أشتري له خبزاً من السوق ، فاشتريته له وشكرني .
 المعلمة : شكراً يا أيمن .
 قال النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) :
 (خير الناس من نفع الناس) .
 قالت المعلمة : من منكم رفيق بحيوان ؟
 قالت هيفاء : رأيت غصافوراً ، وقع في شبكة ،
 فخلصته منها وتركته يطير .



وَأَسْتَاذَنَ عَادِلٌ فَقَالَ : رَأَيْتَ حِمَارًا صَغِيرًا ،
يَبْحَثُ عَنِ الْمَاءِ فِي السَّاقِيَةِ ، فَلَمْ يَجِدْ فِيهَا شَيْئًا
عَرَفَتْ أَنَّهُ عَطْشَانٌ ، فَأَحْضَرَتْ لَهُ الْمَاءَ .
قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : أَحْسَنْتُمْ يَا أَوْلَادَ . شُكْرًا لَكُمْ
الَّتِي لَقِقْتُمُ بِالْحَيَوَانِ ، مِنْ وَاجِبِ الْإِنْسَانِ .

اقرأ المثال ، ثم ضع الكلمات في أماكنها المناسبة :

(لك . لك . لكما . لكم)



- شكراً لك يا أخي .
- شكراً يا أمي وأبي .
- شكراً يا أختي .
- شكراً يا جاري .
- شكراً يا أصدقائي .

أكمل معنى الجملة بالعبارة المناسبة :

- | | |
|------------------|-------------------------------|
| • صباح الخير . | - أقول لأخي في العيد : |
| • مع السلامة . | - أقول لأمي في الصباح : |
| • عيدك مبارك . | - أقول لضيوفي : |
| • السلام عليكم . | - أقول لصديقي الناجح : |
| • مبارك نجاحك . | - أقول لأخي المسافر : |

تدريب - ٣ -

بعث إليك صديقك رسالةً على شكل حروف ،
حوّلها إلى كلمات واقراها :



ص	د	ي	ق	ي	ا	ل	ع	ز
ي	ز	غ	د	أ	ن	ل	ت	ق
ي	ف	ي	ا	ل	م	د	ر	س
ل	ا	ج	ل	ب	ل	ي	و	ر
د	ة	م	ن	ح	د	ي	ق	ة
ب	ي	ت	ك	م	ش	ك	ر	أ

تدريب - ٤ -

إملاء منظور*

رَأَيْتُ حِمَارًا صَغِيرًا ، يَبْحَثُ عَنِ الْمَاءِ فِي السَّاقِيَةِ ،
فَلَمْ يَجِدْ فِيهَا شَيْئًا . عَرَفْتُ أَنَّهُ عَطْشَانٌ ،
فَأَحْضَرْتُ لَهُ الْمَاءَ .



* تدريب الإملاء على قراءة الفصل ، وإكمال الكلمات المفقودة ، ثم نقل القصة ، وتلوينها عليها . ثم بحث عن مشهد مشابه ليصمموا الأفعاء .

خروفي



عِنْدِي خُرُوفٌ أَيْضُ	أَتَّبِعُهُ فَيَرْكُضُ
لَهُ قُرُونٌ تَنْطَلِحُ	قَوِيَّةٌ وَتَجُورُحُ
أَرْبِطُهُ بِالْحَبَلِ	فِي الْبَيْتِ أَوْ فِي الْحَقْلِ
وَأَجْلِبُ الْحَشِيشَا	إِلَيْهِ كَمَا يَعِيشَا
فَوَاجِبُ الْإِنْسَانِ	الرَّقِيقُ بِالْحَيَوَانِ

محتويات الكتاب

رقم الصفحة	اسم الموضوع	رقم الصفحة	اسم الموضوع	رقم الصفحة
١٣	المحادثة والتعبير - حذقة بيتا - المناقشة والتحدث	٤٣	مقدمة	-
١٤	التعبير الكتابي - حذقة بيتا -	٤٤	تدريبات المراجعة	-
١٥	نكاه البيداء	٤٥	أنا أحفظ القرآن	-
١٦	أنا أساعد أمي	٤٦	باسم الله محفوظة	-
١٧	نمي - محفوظة	٤٧	الذهاب إلى المدرسة	-
١٨	حقوق الأطفال	٤٨	المحادثة والتعبير (المناقشة والتحدث)	-
١٩	المحادثة والتعبير - مطبخ بيتا - المناقشة والتحدث	٤٩	التعبير الكتابي - مدرسي -	-
٢٠	التعبير الكتابي - مطبخا -	٥٠	مدرسي - محفوظة -	-
٢١	أين الحمار العشر ؟	٥١	الغراب العطشان	-
٢٢	الكلب والقطة يتسابقان	٥٢	أحزر	-
٢٣	سوق المدينة	٥٣	حكايات جنكي	-
٢٤	المحادثة والتعبير - حذقة بيتا - المناقشة والتحدث	٥٤	جنكي - محفوظة	-
٢٥	التعبير الكتابي - منبهتا -	٥٥	العراق وطني	-
٢٦	الطاقة - محفوظة -	٥٦	المحادثة والتعبير - بيتا - المناقشة والتحدث	-
٢٧	أساعد الآخرين - الرجل الصغير	٥٧	التعبير الكتابي - بيتا -	-
٢٨	أساعد الآخرين - إعدام المسكين	٥٨	البلبل والحرية	-
٢٩	أساعد الآخرين - خبير الناس	٥٩	لشيد الوطن - محفوظة -	-
٣٠	خروفي - محفوظة -	٦٠	اليوم المدرسي	-
	محتويات الكتاب	٦١	المحادثة والتعبير - الأسرة والأقارب - المناقشة والتحدث	-
		٦٢	التعبير الكتابي - أسرتي وأقربى -	-
		٦٣	الأرتب الوفي	-
		٦٤	هل تعرفني - محفوظة -	-
		٦٥	نصنع لعبا	-
		٦٦	المحادثة والتعبير - هوايات - المناقشة والتحدث	-
		٦٧	التعبير الكتابي - هوايات -	-
		٦٨	هيا نزرع	-
		٦٩	الحصانة تهي ونهي - محفوظة -	-